



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "LEONARDO DA VINCI" ACQUAPENDENTE

Via G. CARDUCCI s.n.c. 01021 Acquapendente (VT) CF 80019550567 – Tel..0763/734208

e-mail VTIS01100L@ISTRUZIONE.IT; PEC: VTIS01100L@pec.istruzione.it



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO LEONARDO DA VINCI

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA DI Scienze Umane

CLASSE 5ASU

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione: ECONOMICO SOCIALE

PROF.SSA OMISSIS

Testi utilizzati:

Lo sguardo da lontano e da vicino – corso integrato di antropologia e sociologia
--

PREMESSA

OMISSIS

OBIETTIVI RAGGIUNTI NELLA SINGOLA DISCIPLINA

CONOSCENZE

Il percorso didattico ha approfondito lo studio scientifico del fenomeno religioso ponendo particolare attenzione alla definizione del concetto di "sacro" e alle sue molteplici interpretazioni teoriche. L'analisi si è estesa alle origini preistoriche del sentimento religioso e al suo sviluppo storico, con un focus specifico sulla struttura del rito, distinguendo tra pratiche religiose e ritualità laiche contemporanee. Il modulo è stato completato dallo studio delle figure degli specialisti del sacro, analizzandone il ruolo sociale e simbolico nelle diverse culture. Una parte significativa del programma è stata dedicata all'operatività dell'antropologo e all'evoluzione dei suoi strumenti di indagine. È stata analizzata la preminenza dei metodi osservativi, con un approfondimento critico sulla svolta metodologica impressa da Bronisław Malinowski e l'introduzione dell'osservazione partecipante. Gli studenti hanno esaminato nel dettaglio le fasi della ricerca sul campo, dalla raccolta alla delicata fase di interpretazione dei dati. Infine, il percorso ha delineato il passaggio dai vecchi ai nuovi ambiti della ricerca antropologica offrendo una panoramica aggiornata sulla professione dell'antropologo nel contesto socio-economico attuale.

Il percorso sociologico ha preso avvio dall'analisi delle norme sociali e del concetto di istituzione, intesa come asse portante della riflessione disciplinare. Sono stati approfonditi i concetti correlati di status e ruolo, con un focus specifico sulla burocrazia quale struttura organizzativa della modernità, analizzandone criticità e risorse. E' stato poi affrontato il tema della devianza, esplorandone la complessità attraverso le diverse interpretazioni sociologiche e analizzando il carcere come istituzione sociale nella sua evoluzione storica. Parallelamente, è stata indagata la stratificazione sociale, confrontando le letture dei pensatori classici con le dinamiche contemporanee, con un particolare approfondimento sulle nuove forme di povertà.

Un ampio modulo è stato dedicato all'analisi della produzione culturale, partendo dagli effetti della rivoluzione industriale fino allo sviluppo della società di massa. Sono stati esaminati l'evoluzione dei media — dal periodo tra Ottocento e Novecento fino all'età della televisione — e l'impatto delle tecnologie informatiche sulla fruizione culturale, senza tralasciare il dibattito critico degli intellettuali di fronte alla cultura di massa. Il tema del potere è stato trattato sia in ambito politico sia relazionale, analizzando le forme del potere legittimo e l'evoluzione dello Stato moderno. La riflessione si è poi estesa alle democrazie contemporanee, ai totalitarismi del Novecento e alle modalità della partecipazione politica e della formazione dell'opinione pubblica.

L'ultima parte del programma ha esplorato la dimensione sociale della salute, superando la prospettiva puramente biomedica per abbracciare quella psicologica e relazionale, con un focus specifico sulla disabilità. È stata ripercorsa la definizione sociale della malattia mentale, approfondendo il valore storico e scientifico della Legge Basaglia. Infine, l'analisi si è spostata sul sistema formativo, esaminando le funzioni della scuola nelle società occidentali e il suo legame con la stratificazione sociale. Il percorso si è concluso con l'analisi delle sfide educative nella società di massa e l'importanza della formazione permanente attraverso l'educazione degli adulti.

COMPETENZE

- Saper esporre con chiarezza le principali tipologie culturali e di saper confrontare contesti diversi, individuando autonomamente costanti e varianti nelle produzioni umane.
 - Stabilire collegamenti logici tra le teorie antropologiche studiate e i fenomeni sociali quotidiani, motivando le proprie osservazioni con un lessico appropriato.
 - Cogliere le dinamiche di mutamento e i processi di interazione tra culture nella società contemporanea, sapendo argomentare l'importanza del pluralismo culturale.
-
- Analizzare eventi e processi sociali adottando un punto di vista oggettivo, riuscendo a distinguere tra senso comune e analisi scientifica dei fatti.
 - Comprendere il funzionamento delle principali istituzioni (Stato, scuola, welfare) e il loro impatto sulla vita dell'individuo, definendo correttamente i concetti di status, ruolo e norma.
 - Individuare le relazioni tra stratificazione sociale, potere e partecipazione, dimostrando una comprensione matura del concetto di cittadinanza e dei contesti di convivenza democratica.

ABILITA'

OMISSIS

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE (MEZZI / STRUMENTI / METODOLOGIE)

In "Altro", specificare in particolare i mezzi, gli strumenti e le metodologie adottati nella DDI

<i>Tipologia</i>	<i>Crocettare le voci di pertinenza</i>
<i>Lezione frontale</i>	x
<i>Mezzi audio-visivi</i>	x
<i>Lavoro di gruppo</i>	x
<i>Insegnamento individualizzato</i>	
<i>Lezioni in laboratorio</i>	
<i>Dispense fornite dal docente</i>	
<i>Materiale su supporto informatico</i>	x
<i>Altro: (DDI) Attualizzazione di alcune</i>	
<i>Video lezioni</i>	
<i>Video</i>	
<i>Mappe concettuali</i>	

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

In altro, specificare in particolare gli strumenti di valutazione adottati nella DDI

<i>Tipologia*</i>	<i>Crocettare le voci di pertinenza</i>
<i>Interrogazioni tradizionali</i>	x
<i>Questionari</i>	
<i>Lavori di gruppo</i>	x
<i>Elaborati</i>	
<i>Traduzioni</i>	
<i>Risoluzione di problemi</i>	
<i>Esercitazioni grafiche o pratiche</i>	
<i>Altro: (DDI)</i>	
<i>Interrogazioni collettive</i>	
<i>Interpretazione e commento testi</i>	
<i>Interpretazioni e commento di mappe concettuali</i>	

*La tipologia va adattata alle discipline

Unità di apprendimento 1 – lo sguardo antropologico sul sacro

1. L'analisi del fenomeno religioso

Le caratteristiche della religione

Gli specialisti della religione

Interpretazioni del sacro

2. Origini e forme delle religioni

Le testimonianze preistoriche

Diverse concezioni del divino

3. I riti

Il significato e la funzione dei riti

I riti religiosi

I riti non religiosi

4. Gli elementi costitutivi della religione

I simboli religiosi

Gli oggetti rituali

I ministri del culto

Unità di apprendimento 3 – la ricerca in antropologia

1. Le caratteristiche della ricerca antropologica

Ambiti e metodo dell'antropologo,

Malinowski: un nuovo modo di fare ricerca,

2. Le fasi della ricerca antropologica

Il lavoro sul campo,

L'interpretazione dei dati,

La monografia etnografica,

3. La ricerca antropologica contemporanea

Le etnografie multisituate,

Nuovi oggetti di studio,

4. La professione dell'antropologo

Unità di apprendimento 4 – norme, istituzioni, devianza e controllo

1. Le regole invisibili della vita quotidiana,

2. Le istituzioni

Una definizione

Status e ruoli,

Le trasformazioni delle istituzioni,

Le organizzazioni sociali,

La burocrazia,

3. La devianza

Una definizione problematica,

Le prime teorie sull'origine della devianza,

La teoria di Merton: il divario tra mezzi e scopi sociali,

La teoria dell'etichettamento sociale,

4. Il controllo sociale

Gli strumenti del controllo,

Le istituzioni totali,

Un caso emblematico: le istituzioni penitenziarie,

Unità di apprendimento 5 - Stratificazione e disuguaglianze nella società

1. Una definizione di “stratificazione sociale”,

2. Le teorie sulla stratificazione sociale

L'analisi dei “classici”: Marx e Weber,

L'analisi del funzionalismo,

3. La stratificazione sociale in epoca contemporanea

Il superamento delle teorie classiche,

Le classi medie come nuovo soggetto sociale,

Le trasformazioni delle classi sociali,

La mobilità sociale,

Le dinamiche della stratificazione,

4. La povertà

Diverse forme di povertà,

I “nuovi poveri”,

UN CASO DELL'OGGI Il fenomeno dei NEET,

Lecture multidimensionali della povertà

Unità di apprendimento 6 - Industria culturale e comunicazione di massa

1. L'industria culturale

Cultura e produzione in serie,

Un'invenzione rivoluzionaria: la stampa,

Un modo inedito di guardare la realtà: la fotografia,

UN CASO DELL'OGGI Fotografare sé stessi: il fenomeno dei selfie,

L'avvento di una nuova arte: il cinema,

2. Cultura e società di massa

Le trasformazioni sociali del Novecento,

I mass media,

La televisione,

3. Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

“Apocalittici” e “integrati”,

Le analisi critiche sulla società di massa,

4. La cultura digitale

I nuovi mezzi di comunicazione, p. 185

La cultura della Rete,

La fruizione culturale nell'era dell'on demand,

Il web e la scrittura.

Unità di apprendimento 8 - Il potere e la politica

1. Le dinamiche di potere

I caratteri costitutivi del potere,

Il potere nell'analisi di Weber,

2. Lo Stato moderno

Un nuovo concetto di potere,

Lo Stato assoluto,

La monarchia costituzionale,

La democrazia liberale,

L'estensione del potere statale,

3. Un'analisi critica sulla democrazia

Maggioranza e conformismo,

I problemi delle democrazie contemporanee,

Il populismo,

4. Il totalitarismo

Lo Stato totalitario,

LA TEORIA NEI FATTI L'esperimento della "Terza onda",

LA PARTECIPAZIONE POLITICA

Unità di apprendimento 10 - La riflessione della sociologia sulla salute

1. I concetti di "salute" e "malattia"

Un inquadramento teorico,

La salute per le scienze umane,

2. La disabilità

Una definizione,

Le diverse forme della disabilità,

La rappresentazione storico-sociale della disabilità,

Integrazione e inclusione,

3. La malattia mentale

Le diverse rappresentazioni del disturbo mentale,

Nuove prospettive sulla malattia mentale,

Strutture e servizi per la salute mentale.

Unità di apprendimento 11 - Il sistema scolastico e i suoi traguardi

1. La nascita della scuola moderna

L'interesse sociologico per la scuola,

Le fasi storiche della scolarizzazione,

I sistemi scolastici nel mondo occidentale,

Le funzioni sociali della scuola,

2. La scuola nel XX secolo

Una scuola per pochi,

Una scuola per tutti,

Le disuguaglianze sociali nella scuola,

3. Una scuola inclusiva

Gli studenti disabili nella scuola italiana,

I bisogni educativi speciali,

L'educazione oltre la scuola,